

Bezirksposaunentage am Sonntag, dem 10. März 2024 (Leonberg) und am Sonntag, dem 17. März 2024 (Flacht)

Benötigte Noten: Bläsermusik (BM) 21, Bläserklänge (BK), Ulmer Sonderdruck (SD) 31

Programm Gottesdienst, 10:00 Uhr

„Allegro“ Giuseppe Sammartini (1695-1750)	BM 21, 10
Begrüßung + Votum	
„Danket dem Herrn! Wir danken dem Herrn“ (EG 333) Thomas Riegler (*1965)	
Vorspiel	BM 21, S. 76
Strophen 1, 2, 6 (Begleitsatz 1, Begleitsatz 2, Begleitsatz 1)	BM 21, S. 76
Nachspiel	BM 21, S. 77
Psalm 18 (aus dem EG) + Ehr sei dem Vater	
Eingangsgebet + Stilles Gebet	
„Wo ich auch stehe, du warst schon da“ (Wwdl 221) Michael Schütz (*1963)	
Vorspiel	BM 21, S. 128
Begleitsatz (2 Strophen)	BM 21, S. 129
Schriftlesung	
„Concerto D'Amore“ Jakob de Haan (*1959)	BM 21, S. 36
Predigt zur Jahreslosung: „Alles, was ihr tut, geschehe in Liebe.“ 1. Kor 16,14	
„Anker in der Zeit – Es gibt bedingungslose Liebe“ (Wwdl 36) Attila Kalman (*1968)	
Intro, Begleitsatz (3 Strophen)	BK 202
Fürbittengebet / Vaterunser	
Abkündigungen	
„Segen für deinen neuen Weg“ (Das Liederbuch Gottesdienst 48) Ralf Schuon (*1977)	
Vorspiel, Begleitsatz (2 Strophen), Schluss	BM 21, S. 126
Segen / Dreifaches Amen	
„Thank you for the music“ Heiko Kremers (*1961)	BM 21, S. 142

Programm Schlussfeier, 11:30 Uhr

„Alles, was ihr tut“ Dietrich Buxtehude (1637-1707)	BK 164
Begrüßung	
„Easy“ Michael Schütz (*1963)	BM 21, S. 48
Grußwort	
„Halleluja Drive“ Chris Hazell (*1948)	SD 31, S.4
Grußwort	
„Hymn To Freedom“ Oscar Peterson (1925-2007)	BM 21, S. 144
Sendungswort	
„Nun danket alle Gott“ Johann-Sebastian Bach (1685-1750)	
2 Strophen	SD 31, S. 54
„Gloria sei dir gesungen“ Johann Sebastian Bach (1685-1750)	
1 Strophe	SD 31, S. 55

(endgültige Version vom 04.12.2023)